

UTE KLEIN

Ute Klein (*1965) studierte an der Universität Bern und der Gestaltungsschule M+F Luzern.
Artist in Residence im Künstlerschloss Plüschow (D), in der Fundaziun NAIRS (CH), in der Cité des Arts Paris (F)
und in Melbourne (AUS). Adresse: Breitenaastr.1A, 8580 Amriswil, 071 411 05 83, uteklein@bluewin.ch

www.uteklein.ch

Förderbeiträge und Auszeichnungen

Werkjahr der Jubiläumstiftung der UBS (1997)
Adolf Dietrich Förderpreis der Thurgauischen Kunstgesellschaft (1999)
Förderpreis Bildende Kunst der Internationalen Bodensee Konferenz (2002)
Förderbeitrag des Kantons Thurgau (2002, 2005, 2010)

Kunst und Bau

1997 2x4, Schulanlage Auholz Sulgen, Architekten: Ehrenbold & Inauen, Sulgen

2002 Farbort, Platzgestaltung beim Bahnhof Amriswil, Architekt: à Wengen, Bischofszell

2003 von hier und dort, Stadthaus Amriswil
2005 neu konzipiert für Schulverwaltung Amriswil, Webi Zentrum

2008 fluss – hin und her, Glasschiebetüren, Thurgauer Kantonalbank, Wängi

2010 farbe, Farbintervention Kirchengzentrum Bischofszell, Architekt: Edwin Kunz, Amriswil

2011 looping, mit Daniella Tuzzi, Alterszentrum Park, Frauenfeld,
2015 Renovation des Wegnetzes, daher Gesamterneuerung der Bodenzeichnungen

2011 Farbkonzept für Einfamilienhaussiedlung, Amriswil, Architekt: Paul Graf, Amriswil

2013 wachsen , Farbformen und Farbkonzept, Schulhaus, Oberaach,
Allemann Bauer Eigenmann Architekten, Zürich

2017 Goldtropfen, Plusenergie-Schulhaus, Münchwilen, dransfeld architekten, Ermatingen

2018 Wandmalerei return, Schloss Tarasp, Unterengadin

2018 Gestaltung Treppenhaus und Kabinenkorridore des Kreuzfahrtschiffes Helios von AIDA

ca 2019 fliessen, Neubau Kantonsspital Frauenfeld, Wettbewerb, zur Ausführung gewählt

Ankäufe

Stadt Kreuzlingen, Strassenverkehrsamt Frauenfeld, UBS St. Gallen und Zürich, Psychiatrische Klinik Münsterlingen,
Thurgauer Kantonalbank, Stadler Rail AG Amlikon, Schulgemeinden Amriswil, Uttwil und Arbon, Kunstmuseum des Kan-
tons Thurgau, Pflegeheim Weinfelden, Alterssiedlung Teufen, Bildungszentrum für Gesundheit und Soziales Weinfelden,
Kantonsschule Romanshorn, Kanton St. Gallen und Privatsammlungen

Bibliografie, Drucksachen und elektronische Medien (Auswahl)

- „FLUSS. UTE KLEIN“, Scheidegger & Spiess, mit Texten von Dr. Katharina Ammann, Prof. Dr. Markus Holzner und
Prof. Dr. Wolfgang Kinzelbach, Zürich 2014

- Kalender 2012, mit Text «Vom Erleben und Vergessen der Zeit» von Dr. Christoph Vögele, Lista Office

- ute klein_erwegen_foto-malerei-kombinate_ , interaktive DVD, dt./engl., mit Text «Die Welt als ornamentale
Konstellation. Ein Essay zu den FotoMalereiKombinaten von Ute Klein» von Nadine Olonetzky,
im Eigenverlag erschienen 2006

- ute klein. nochmal, Faltblatt, mit Text «Farbe, Sprache, Farbsprache» von Zsuzsanna Gahse,
hg. vom Kulturforum Amriswil, 2004

- Publikation anlässlich der Verleihung des Adolf Dietrich Förderpreises 1999 und der Ausstellung Übergänge
Kunstmuseum Thurgau, mit Text von Markus Landert,, hg. Kunstgesellschaft, Weinfelden 1999.

Einzelausstellungen

2018 eins im andern im einen, Galerie Adrian Bleisch, Arbon

2015 fluss, Galerie Sylva Denzler, Zürich

2014 fluss, Galerie Adrian Bleisch, Arbon

2012 Landschaft jenseits der Landschaft, Galerie Schönenberger, Kirchberg/SG
solo.klein, minimuseumvigano, Rapperswil
ART window EFG, Bahnhofstrasse 6, Zürich

2010 Le-lieu #05, kuratiert von Nicole Seeberger, Palais Bleu, Trogen/AR

2006 tilt and turn, Galerie Adrian Bleisch, Arbon

2005 farbläufe, Galerie Schönenberger, Kirchberg/SG

2004 nochmal, Kulturforum Amriswil, mit Faltblatt, Text von Zsuzsanna Gahse

2000 Übergänge, Kunstmuseum Thurgau, mit Katalogheft, Text von Markus Landert

2001 Romanfragmente, Galerie Schönenberger, Kirchberg/SG

1998 aneinander, Galerie Schönenberger, Kirchberg/SG

1996 hinzu, Malerei im Raum, kunstraum, Kreuzlingen

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2018 Hiltibold, St.Gallen
10 Jahre Galerie, Galerie Sylva Denzler, Zürich
Konstellation 9. Alles fließt., Kunstmuseum Thurgau, warth

2017 Spot on 2 (aue e crap/Wasser und Stein), Kunsthalle Nairs, Scuol
Jubiläumsweg, spezifische Installationen entlang dem Verbindungsweg Vivala-Weinfelden

2016 Werkschau//TG, KVA Weinfelden
Langmatt, Licht, Libellen- Impressionismus gestern und heute, Museum Langmatt, Baden
experimentelle 19, Stadtgalerie Markdorf (D)

2015 map oft the new art, imago mundi, Fondazione Cini, Venezia (It)
30 Jahre Adolf Dietrich Förderpreis, Projekt mit 17 Preisträgern, Kunstraum Kreuzlingen
ars am Rheinfall, SH

2014 ArtWil, Kunst im öffentlichen Raum, Fahnen, Fussgängerzone Wil

2013 Konstellation 6 . Begriffe – Räume – Prozesse, Kunstmuseum Thurgau, mit Begleitheft
Werkschau // TG, Neuer Shed, Frauenfeld

2012 SingenKunst 2012, Kunstmuseum Singen, Singen (D), mit Katalog

2011 Erfahrung und Sprache – Joëlle Flumet, Ute Klein, Zilla Leutenegger, Kunstraum Vaduz (LI)

2009 lichtinseln, schwirren, Zusammenarbeit mit Daniella Tuzzi, Insel Siebenbergen, Kassel (D)
SingenKunst, Kunstmuseum Singen, Singen (D), mit Katalog

2002 Kronleuchter, Zusammenarbeit mit Daniella Tuzzi, Licht(e)wege, Lichtinstallationen im Bergpark
Wilhelmshöhe, Kassel (D), mit Katalog

2001 Schaulplatz Malerei, Kunstmuseum Thurgau, mit Katalog, Text von Dr. Kathleen Bühler